

Legende odabranih fotografija

1. Detalj drvene kuće u Lonjskom polju; snimio: Goran Maleković, 1991.
- 2.-5. Lica iz Lonjskog polja; snimio: Goran Maleković, 1991.
6. Detalj drvene tavanice u stogodišnjoj kući na glinskom području; snimio: Goran Maleković, 1989.
7. Trsteno, spaljeni arboretum kao posljedica djelovanja srbo-četničke vojske; snimio: Robert Leš, 1993.
8. Mali Ston, posljedice izloženosti mjesta srbo-četničkom granatiranju; snimio: Robert Leš, 1993.
- 9-10. Nuštar, povijesno-ruralna cjelina pretrpjela znatna oštećenja prilikom srbo-četničkog napada na mjesto; snimio: Robert Leš, 1992.
11. Nuštar, groblje s detaljem postaje Križnog puta oštećeno prilikom srbo-četničkog napada na mjesto; snimio: Robert Leš, 1992.
12. Konavle, slijepe oči povijesno-urbane cjeline uslijed srbo-četničkih ratnih djelovanja; snimio: Robert Leš, 1993.
13. Glina, u Domovinskom ratu znatno oštećena drvena skulptura svete; snimio: Vid Barac, veljača 1996.
14. Kamensko, detalj krovišta zvonika u ratnim razaranjima teško oštećene župne, a nekoć pavlinske crkve Sv. Marije Snježne; snimio: Vid Barac, kolovoz 1995.
15. Lasinja, prilikom teškog razaranja župne crkve sv. Antuna Padovanskog srbo-četnička vojska namjerice je oštetila i kip raspetog Isusa; snimio: Vid Barac, 1997.
16. Kotle – Istra, stara napuštena vodenica bužetskog kraja; snimio: Vid Barac, 1996.
17. Ston, gradić koji poradi svojih kulturnih i prirodnih znamenitosti – zidina i solana – konkurira za upis na UNESCOVU listu svjetske baštine; snimio: Vid Barac 1998.
18. Brijuni, arhipelag koji je poradi svojeg prirodnog i kulturnog značaja proglašen nacionalnim parkom; otočjem dominira Mali Brijun s austrougarskom utvrdom Minor; snimio: Vid Barac, 1997.
19. Čičarija, pogled kroz voltu na dvorište imanja; snimio: Zoran Osrečak, listopad 2000.
20. Oprtalj, unutrašnjost ladanjske crkvice trpi uslijed oštećenosti krovišta; snimio: Zoran Osrečak, rujan 2000.
21. Kameni mikrosvijet senjskog podneblja; snimio: Zoran Osrečak, travanj 2000.
22. Podvelebitsko krševito podneblje nadomak grada Senja; snimio: Zoran Osrečak, travanj 2000.
23. Krajoлик šireg oprtaljskog podneblja; snimio: Zoran Osrečak, rujan 2000.
24. Detalj stare kamene šterne sa senjskog područja; snimio: Zoran Osrečak, travanj 2000.
25. Istra
26. Vukovar, nebo nad herojskim gradom; snimio: Goran Bekina, ožujak 2006.
27. Bačva, preslica sv. Jakova otpozdravlja ljepoti zalazećeg sunca; snimio: Goran Bekina, 2004.
28. Detalj pročelja kurije u Velikoj Mlaci; snimio: Goran Bekina, 2002.
29. Istra – Višnjani, detalj kapelice sv. Antuna; snimio: Goran Bekina,
30. Detalj pročelja kapelice na otoku Visu, ponad Komiže; snimio: Goran Bekina, rujan 2001.